

平成30年度公益財団法人長浜曳山文化協会事業報告書  
(平成30年4月1日から平成31年3月31日)

1. 事業の状況

長浜曳山祭の保存と伝承及び祭りから派生した地域文化の創造発展を図り、活力と個性にあふれた地域社会の実現に寄与することを目的に活動を行った。また、これらの目的を達成するため、曳山祭の助成をはじめ、伝承事業、保存修理を市民・団体・研究者と協働で事業を進めた。

長浜曳山文化協会は「長浜曳山祭を保存・伝承する協会」「博物館から発信、地域貢献する協会」「市民と協働する協会」の3つの基本方針のもと、過去から現代、未来へとつなげる運営を目指し、旧長浜町をメインフィールドに、曳山文化に関わる資料を継続的に調査、保存に努め、数ある伝承団体や学校の伝統文化学習の支援をはじめ、講演会を開催し伝承事業を積極的に展開した。

また、長浜市曳山博物館の指定管理団体として、企画展等を開催し、曳山展示とあわせた相乗効果が発揮できるような展示に努め情報発信をし、曳山博物館の休憩ゾーン、トイレ等は自由解放し、貸館は午後10時まで対応し、市民、来浜者に利便性のよさを提供した。

【公益事業】

(1) 曳山祭支援事業

① 曳山まつり支援

- ・長浜曳山祭に対する長浜市の曳山行事公開補助金を交付申請し協会が受け、總當番に交付した。
- ・滋賀県の近江の祭り補助金の交付申請の代行。滋賀県から總當番に交付した。
- ・總當番提供資料により、警備計画作成、諸官庁へ許可申請。總當番に許可書交付した。

期 間：4月9日(月)から4月17日(火)

太刀渡り：長刀組

【出 番 山】 壽山、猩々丸、高砂山、鳳凰山

【暇 番 山】 翁山、孔雀山、常磐山、萬歳樓、春日山、諫鼓山、月宮殿、青海山

- ・夕渡り来賓列催行の支援。招待状発送、取りまとめ、当日の来賓列催行全般の執行をする。

期 間：4月14日(土)

- ・祭の公開にかかる警備業務支援全般。警備業務委託、交通警察員の配置、各山組へのバリケードの貸し出しを行った。
- ・曳山の曳行にかかる養生板の設置、各辻に曳山回転用の板を配置した。
- ・長濱八幡宮の本部放送設備設置及び日程看板設置の支援を行った。
- ・本日（4月15日）にえきまちテラス長浜にてパブリックビューイングで長浜曳山祭を中継した。

(2) 三役修業塾事業

① 義太夫・三味線部門

- ・ 豊澤千賀龍氏、豊澤賀祝氏の指導のもと、塾生17人が義太夫・三味線の稽古を行った。(年間96回)
- ・ 長浜曳山祭、垂井曳山祭、米原曳山祭に派遣し、現場経験を積むとともに、各地域における子ども狂言の公開に貢献した。

○長浜曳山祭(鳳凰山) 2名 竹本賀桐、豊澤賀祝

(猩々丸) 1名 豊澤龍三

○垂井曳山祭(攀鱗閣) 2名 竹本壽、豊澤賀祝

(紫雲閣) 2名 竹本龍豊、豊澤湊祝

(鳳凰山) 2名 竹本龍一、豊澤龍三

○米原曳山祭(松翁山) 2名 竹本龍豊、豊澤賀祝

- ・ 塾生(義太夫・三味線)による定期発表会を開催し、日頃の研鑽の成果を披露した。それぞれ約30名位の聴講者があった。

○7月22日(日) 伝承スタジオ 14:00～

「絵本太功記十段目 尼ヶ崎の段(前)」太夫 竹本利賀 三味線 豊澤湊祝

「御所桜堀川夜討 弁慶上使の段(後)」太夫 竹本龍豊 三味線 豊澤湊祝

○8月26日(日) 伝承スタジオ 14:00～

「奥州安達ヶ原 袖萩祭文」太夫 竹本龍一 三味線 豊澤龍三

○12月9日(日) 伝承スタジオ 14:00～

「絵本太功記十段目 尼ヶ崎の段(前)」太夫 竹本龍豊 三味線 豊澤千興龍

「絵本太功記十段目 尼ヶ崎の段(中)」太夫 竹本甚 三味線 豊澤龍三

○1月27日(日) 伝承スタジオ 14:00～

「寿式三番叟」太夫 岸田健太、中川凌 三味線 中川大吾、山田蒼生、豊澤千興龍

「恋飛脚大和往来 新口村の段」太夫 竹本壽 三味線 豊澤楓賀

- ・ 義太夫の公演依頼に協力した。

○平成31年2月25日(月) 伝承スタジオ 15:30～

2,018年度「商工会議所観光推進研修会」太夫 竹本甚 三味線 豊澤賀祝

② 振付部門の開催

- ・ 岩井小紫氏の指導のもと、塾生6人が振付の稽古を行った。(年間20回)
- ・ 発表会を開催し、日頃の研鑽の成果を披露した。

○8月26日(日) 伝承スタジオ 14:00～

「碁盤太平記 山科閑居 大石子別れ」太夫 竹本美帆賀 三味線 豊澤賀祝

- ・ 長浜曳山祭で演じられる三番叟の振付指導を行った。また、三番叟の公演依頼に協力した。

○平成30年5月12日(土) 竹生島蓮華会 (グランパレー京岩)

○平成30年5月26日(土) 第29回全国「みどりの愛護」のつどい(長浜が 材大学ドーム)

○平成30年6月17日(日) 長浜ロータリークラブ(北びわこホテルグラーヴェ)

○平成30年10月21日(日) 長浜市地域伝統芸能大会『長浜の祭りと芸能2018』(木之本宿)

(3) 曳山祭保存伝承事業

① 伝承委員会

- ・ 祭の保存・伝承のため伝承委員会により長浜西中学校1年生（161人）が行う長浜曳山文化教室に協力し、曳山博物館の見学や曳山祭の行事の体験など、生徒の体験学習を支援し伝承活動を行った。

○曳山文化教室第1講 4月15日（日）「曳山生き物探し」

○曳山文化教室第2講 6月9日（土）「曳山まつり体験-籤取りの儀」

○曳山文化教室第3講 11月8日（木）「曳山博物館探検」

○曳山文化教室第4講 2月8日（金）「蒔絵体験」

＊平成29年度「曳山文化教室」で制作した作品（蒔絵）を長浜信用金庫にて展示

期間：平成30年7月2日（月）～平成30年7月30日（月）

- ・ 長浜曳山祭を担う山組若衆向けの曳山祭の勉強会として「楽衆塾」を開講した。

○平成30年7月25日（水）伝承スタジオ 19:00～ 参加者60名

藤岡和嘉氏 演題「木部の専門家から見る曳山の構造と車輪について」

- ・ 市民を対象に「市民曳山祭講座」を開催し、曳山文化の浸透を図った。

○平成30年10月13日（土）伝承スタジオ

第1部 16:00～ 86人 第2部 19:00～ 116人

谷口未央氏 演題「短編映画『桑の実』の試写会を通して見る曳山まつり」

- ・ 山組が1ヶ月交替で行う展示やシャギリ演奏会の支援を行った。

○5月担当：翁山 ○6月担当：鳳凰山 ○7月担当：高砂山 ○8月担当：壽山

○9月担当：猩々丸 ○10月担当：春日山 ○11月担当：萬歳樓

○1月担当：長刀山 ○2月担当：青海山 ○3月担当：諫鼓山

② 曳山保存修理

- ・ 曳山の保存修理、山蔵の修理について曳山行事の保存伝承に関する事、ならびに曳山等の修理について専門的見地からの検討と指導を受けた。

○第1回専門委員会

平成30年5月17日（木）15:45～17:45 曳山博物館2階会議室

○第2回専門委員会

平成30年10月12日（金）13:30～16:00 曳山博物館2階会議室

○第3回専門委員会

平成31年2月23日（土）13:30～15:30 曳山博物館2階会議室

○青海山幕類調査

平成30年10月12日（金） 藤井健三専門委員

○青海山山車・孔雀山山蔵・鳳凰山山蔵修理事前調査

平成30年10月18日（木） 村田信夫専門委員

○青海山山車修理事前調査

平成30年11月20日（火） 久保智康専門委員

○青海山・月宮殿幕類調査

平成30年11月22日（木） 藤井健三専門委員

○青海山山車修理事前調査

平成30年11月23日(金) 山崎剛専門委員

- ・ 山組からの修理依頼により随時、保存修理専門委員会を開催、市に事業計画書の提出し、補助金交付の支援を行った。

【青海山曳山修理監理】

○平成30年7月30日(月) 10:30～ (株)坂田墨珠堂(大津市小野)

- ・ 曳山修理(舞台障子)

○平成30年8月17日(金) 13:30～ 曳山博物館2階会議室

- ・ 曳山修理(幕吊装置等)

○平成30年9月11日(火) 14:00～ (株)川島織物セルコン市原本社(京都市市原町)

- ・ 青海山懸装品修理

○平成30年11月20日(火) 9:30～ 曳山博物館2階会議室

- ・ 曳山修理(舞台障子)

○平成30年11月22日(木) 13:30～ 曳山博物館2階会議室

- ・ 青海山懸装品修理

○平成31年2月8日(金) 14:00～ 曳山博物館修理ドック

- ・ 曳山修理(幕吊装置等)

○平成31年2月20日(水) 10:00～ (有)鍛冶健(長浜市祇園町)

- ・ 曳山修理(車輪修理)

○平成31年2月23日(土) 11:00～ 曳山博物館2階会議室

- ・ 青海山懸装品修理

- ・ 曳山本体の保全を図るため燻蒸を行った。平成31年3月24日(日) 11:00～
- ・ 青海山の山蔵修理の為、修理ドックを収蔵場所として提供した。
- ・ 曳山の保存環境の調査・研究を継続して行い、山組に対する適切な指導ならびに助言を行った。

③ 長浜曳山祭保存伝承懇話会

○第1回 平成30年11月5日(月) 19:00～ 曳山博物館2階会議室

出席 12名

- ・ 長浜曳山まつり推進会議設立後の事業展開および懇話会との連携について
- ・ 長浜曳山文化協会の行う曳山交替式の時期変更について

④ 長浜曳山まつり推進会議

○設立総会 平成30年11月26日(月) 19:00～ 曳山博物館伝承スタジオ

出席 18名

- ・ 長浜曳山まつり推進会議設置要綱(案)について
- ・ 長浜曳山まつり推進会議役員の選任について
- ・ 事業計画(案)について

○第1回 平成31年3月5日(火) 18:30～ 曳山博物館伝承スタジオ

出席 31名

- ・ 仮称「秋の曳山巡行」の支援について
- ・ 曳山博物館20周年記念事業の支援について
- ・ 各部会の設置について

⑤ 保存・伝承団体支援

- ・ 長浜曳山祭總當番の会議、勉強会に出席し議事を記録した。

- 平成30年4月1日(日) 山組総集会
  - 平成30年5月19日(土) 出番山組集会
  - 平成30年6月2日(土) 臨時山組集会
  - 平成30年8月20日(月) 新旧總當番引継ぎ打ち合わせ
  - 平成30年9月24日(月) 第1回学び座
  - 平成30年10月14日(日) 第1回出番山集会
  - 平成30年10月28日(日) 第2回学び座
  - 平成30年11月1日(木) 山組集会
  - 平成30年11月28日(水) 第3回学び座
  - 平成30年12月22日(土) 第2回出番山集会
  - 平成31年1月19日(土) 第3回出番山組集会
  - 平成31年2月1日(金) 山組集会
  - 平成31年3月2日(土) 第4回出番山集会
  - 平成31年3月26日(火) 第5回出番山集会
  - ・ 長浜曳山祭囃子保存会の演奏公開や、後継者育成、楽器修理などの活動に対し補助金を交付した。
  - ・ 日本博物館協会、滋賀県博物館協議会に加盟し、活動状況等について情報交換を行った。
    - 平成30年6月22日(金) 滋賀県博物館協議会総会 ヤンマーミュージアム(長浜市)
    - 平成30年11月19日(月) 滋賀県博物館協議会情報交換会 彦根城博物館(彦根市)
  - ・ 全日本郷土芸能協会に加盟し、各団体と活動状況等について情報交換を行った。
- ⑥ 全国団体加盟
- ・ 全国山鉦屋台保存連合会に加盟し、各団体と活動状況等について情報交換を行った。
    - 総会および研修会(5名出席)
      - 平成30年12月 1日(土)・2日(日) 埼玉県秩父市
    - 祭屋台等製作修理技術者研修会(4名出席)
      - 平成30年6月2日(土)・3日(日) 愛知県半田市亀崎町
  - ・ 近江のまつりフォーラム(滋賀県内のまつり関係者が集う)に参加し、それぞれの祭の保存・伝承についての課題を議論するなどの学習会に出席した。
    - 平成30年9月21日(金) 第38回定例会 曳山博物館
    - 平成30年11月1日(木)～平成30年11月30日(金)
      - 長浜曳山祭写真展示 日吉大社(大津市)
    - 平成30年11月22日(金) 第39回定例会 大津祭曳山展示館(大津市)
    - 平成31年1月30日(水) 第40回定例会 つながりハウス篠田の里(近江八幡市)
    - 平成31年3月9日(土)～平成31年3月24日(日)
      - 長浜曳山祭写真展示 白雲館(近江八幡市)
- ⑦ 普及啓発事業
- 「2019年度版長浜曳山祭ガイドブック」を作成し配布した。 A5冊子30,000部

(4) 曳山交替式事業

① 曳山収蔵庫の展示山入替

収蔵曳山の入れ替えを行う曳山交替式を山組・総当番の協力のもと曳山祭本番の登り山の形式に

準じ、幕類など祭りと同様の飾り付けで行なった。

曳山収蔵庫の展示入替 平成30年4月7日(土)

【搬出曳山】鳳凰山 壽山 猩々丸 高砂山

【搬入曳山】常磐山 孔雀山 萬歳樓 翁山

\* 展示替の為、入館料は大人1000円・小人無料とした。

## (5) 普及啓発事業

### ① 曳山博物館展示

- ・ 曳山交替式で新たに収蔵した曳山4基を曳山祭に合わせて、4月8日(日)から4月22日(日)までの間、正装で同時公開をした。
- ・ 文化財保護の観点から3ヶ月交替で曳山2基を常設展示公開した。展示替は、山組の協力を得て行った。

#### ○曳山収蔵庫展示替

・ 平成30年4月22日(日)・平成30年7月1日(日)・平成30年10月8日(月)

翁山・常磐山公開期間 (4月～6月・10月～12月)

常磐山・孔雀山公開期間 (7月～9月・1月～3月)

- ・ 映像展示室にて映像5本を常時視聴に供する。
- ・ タッチパネル式端末による曳山の詳細な情報を提供する。
- ・ 収蔵曳山の解説シートを作成し配布した。
- ・ 企画展・特別展を開催し、展示説明会を開催する。

#### 【1階曳山展示室】

##### 1) 企画展「曳山を彩る絵師たちシリーズⅡ 沢公靱」

会期：平成30年7月19日(土)～平成30年9月2日(日)

入館者数：3,415人 展示説明会：平成30年7月21日(土) 8人

平成31年長浜曳山祭の出番山である萬歳樓の胴幕「雅楽楽器図」は、昭和58年に新調された。その下絵は、長浜神戸町出身(曳山博物館の南・元大江道具の場所)の日本画家「沢公靱」が描いている。沢公靱は、対象一昭和時代に活躍した日本画家で、京都と滋賀県で活動し多くの作品を残した。本展では、その長浜周辺に残された作品を展示した。

##### 2) 企画展「曳山を彩る絵師たちシリーズⅢ 八木奇峰」

会期：平成30年10月4日(木)～平成30年11月4日(日)

入館者数：3,549人 展示説明会：平成30年10月6日(土) 15人

八木奇峰は、近江国浅井郡下八木村(現長浜市下八木町)出身の画人で、初めは長浜町下船町(長浜市朝日町)にいた絵師である。山縣岐鳳に弟子入りし、その後松村景文に弟子入りする。それ以降は京都を拠点に活動した。記録に残る奇峰の大きな画事としては、東本願寺白書院杉戸絵、元離宮二条城本丸御殿の襖絵と杉戸絵、御所の襖絵の制作などが挙げられる。京都で活躍する一方で、奇峰は故郷である湖北の地にも数々の作品を残している。本展では、そうした湖北に残された奇峰の作品を中心に紹介した。

##### 3) 特別展「歌舞伎一誕生から子ども狂言まで」

会期：平成31年1月31日(木)～平成31年3月3日(日)

入館者数：3,404人 展示説明会：平成31年2月2日（土） 20人

長浜曳山祭で演じられる「こども狂言（歌舞伎）」は、慶長8年(1603)頃に京都で出雲阿国が「ややこ踊り」をもとに「かぶき踊り」を創始したところから起源を遡ることができる。この「かぶき踊り」は、遊女歌舞伎・そして若衆歌舞伎・野郎歌舞伎へと姿を変え、現在まで続く歌舞伎の形が完成された。今回の特別展では、こうした歌舞伎の歴史と、祭礼における芸能、そして曳山祭という祭礼と子ども狂言がどのような歴史を持っているのかということについて、絵画をもとに紐解いた。

#### 【1階企画展示室】

- 1) 「豪華絢爛長浜曳山祭」曳山祭の歴史や行事をパネルで紹介している。
- 2) 長浜の旧家の土蔵から発見された小判（一部）、カラクリ箆笥を展示  
平成30年4月1日（日）～平成31年3月31日（日）
- 3) 最古級の仏壇（和泉仏壇）を展示  
平成30年4月1日（日）～平成31年3月31日（日）
- 4) 長浜市に寄贈された旧家の仏壇（和泉仏壇）を展示  
平成30年4月1日（日）～平成31年3月31日（日）

#### 【2階企画展示室】

- 1) 特別陳列「曳山祭の危機を救った人たち『二代目・富士松山楽』『笹原昭太朗』」  
平成30年7月1日（日）～平成30年9月25日（火） 入場者数：6,336人
- 2) 特別陳列「秀吉をめぐる人々」  
平成30年9月28日（金）～平成30年11月11日（日） 入場者数：4,642人

#### 【1階市民サロン】

- 1) 「ユネスコ無形文化遺産登録認定書及び証書（複製）」の展示  
平成30年4月1日（日）～平成31年3月31日（日）
- 2) 曳山祭関連「長浜曳山祭」の展示  
平成30年4月1日（日）～平成30年4月28日（土）
- 3) 「翁山マンスリー」の展示  
平成30年4月29日（日）～平成30年5月26日（土）
- 4) 「鳳凰山マンスリー」の展示  
平成30年5月27日（日）～平成30年6月29日（金）
- 5) 「高砂山マンスリー」の展示  
平成30年6月30日（土）～平成30年7月29日（日）
- 6) 「長浜曳山祭フォトコンテスト」の入賞作品展示  
平成30年7月7日（土）～平成30年7月31日（火）
- 7) 「寿山マンスリー」の展示  
平成30年7月30日（月）～平成30年8月25日（土）
- 8) 「猩々丸マンスリー」の展示  
平成30年9月1日（土）～平成30年9月29日（土）
- 9) 「春日山マンスリー」の展示  
平成30年10月13日（土）～平成30年10月31日（土）
- 10) 「萬歳樓マンスリー」の展示  
平成30年11月10日（土）～平成30年12月2日（日）

- 1 1) 「正月飾り」の展示  
平成31年1月4日(金)～平成31年1月13日(日)
- 1 2) 「長刀組マンスリー」の展示  
平成31年1月14日(木)～平成31年1月27日(水)
- 1 3) 「青海山マンスリー」の展示  
平成31年2月3日(日)～平成31年3月2日(土)
- 1 4) 「お雛さまめぐり」企画にて享保雛を展示  
平成31年2月3日(日)～平成31年3月10日(日)
- 1 5) 「諫鼓山マンスリー」の展示  
平成31年3月5日(火)～平成31年3月31日(日)

② 長浜曳山祭巡回展示

長浜曳山祭のパネル、曳山模型を用いて市内文化施設をはじめ各地で曳山祭の巡回展示を行った。

- 第1回 平成31年2月1日(金)～平成31年2月28日(木)  
えきまちテラス長浜(2F)
- 第2回 平成31年3月22日(金)～  
イオン長浜店(2F)

③ 体験教室(イベント)の開催

- ・ 丁稚・弟子入り体験を受け入れし、生徒たちが博物館の仕事を体験した。  
平成30年5月24日(木) 梅花高等学校1年生(女子生徒6名)  
平成30年5月29日(火) 東安中学校2年生(女子生徒1名、男子生徒4名)
- ・ 夏休み企画として「ナイトミュージアム」を開催した。  
平成30年7月25日(水) 開館延長(～20:00) 参加者数 8名  
平成30年8月18日(土) 開館延長(～19:00) 参加者数 52名  
\*怖い紙芝居、幽霊画展示

④ 各種研修事業の開催(展示説明、講演)

- 平成30年5月19日(土) 長浜さざなみ会総会(曳山博物館) 20名
- 平成30年5月30日(水) 長浜市立小谷小学校3年生(曳山博物館) 14名
- 平成30年6月21日(木) 長浜小学校養護学級(曳山博物館) 6名
- 平成30年7月1日(日) 成安造形大学学外授業(曳山博物館) 30名
- 平成30年8月15日(水) 長浜ユネスコ協会高校生ユネスコ学習会(曳山博物館) 15名
- 平成30年10月16日(火) 長浜市立南中学校(南中学校)
- 平成30年11月2日(金) 長浜市立長浜小学校(曳山博物館) 33名
- 平成30年11月15日(木) 長浜市立北中学校(曳山博物館) 35名
- 平成31年1月24日(木) 長浜市立南小学校3年生(曳山博物館) 78名
- 平成31年2月26日(火) NPO法人長浜観光ボランティア協会(曳山博物館) 20名

(6) 資料調査保存事業

- ① 長濱八幡宮において奉納狂言(4月15日)の定点撮影を行い、4本の演目を収録したDVDを作成して資料の蓄積を図った。



## (7) 入館促進事業

- ① 博物館周辺の観光施設や博物館関係機関に企画展などの催事を周知するために各種媒体による広報を行った。
  - ・ 新聞社への資料提供
  - ・ 市の「広報ながはま」への掲載
  - ・ 長浜市曳山博物館ホームページの更新（毎月）
  - ・ 長浜曳山文化協会フェイスブックの更新（随時）
  - ・ 「曳博だより」の発行（6月、8月、11月、1月発行：各1,500部）
- ② 「長浜浪漫パスポート 2018・2019」「長浜盆梅パスポート 2019」事業に参画し、近隣施設と連携して誘客に努めた。
  - ・ 「長浜浪漫パスポート 2018」 期間：平成30年4月1日（日）～平成30年12月25日（火）  
入館者数：5,658人
  - ・ 「長浜盆梅パスポート 2019」 期間：平成31年1月10日（木）～平成31年3月10日（日）  
入館者数：2,962人
  - ・ 「長浜浪漫パスポート 2019」 期間：平成31年3月11日（月）～平成31年3月31日（日）  
入館者数：489人
- ③ 「長浜スクールパスポート」事業に参画し、小中学生・高校生の教育旅行者への誘客に努めた。  
期間：平成30年4月1日（日）～平成31年3月31日（日） 入館者数：649人
- ④ 「第26回記念びわ湖長浜ツアーデーマーチ」事業に参画し、全国から参加される参加者へ入館料割引券を配布し誘客に努めた。  
期間：平成30年5月11日（土）～平成30年5月12日（日） 入館者数：16人
- ⑤ 小学生の入館促進を促すため、入館された小学生を対象に「缶バッジ」作りを1回無料で体験してもらった。  
期間：平成30年4月1日（日）～平成31年3月31日（日） 体験者数：734人
- ⑥ Google ストリートビューに登録し、曳山博物館内の写真及び展示・イベント情報を投稿した。
- ⑦ 長浜市のマイナンバーカード促進キャンペーンに参画し、マイナンバーカード提示により入館料を2割引にした。  
期間：平成30年10月1日（月）～平成30年12月28日 該当者0人
- ⑧ 「歴史まちづくりカード」の配布に協力した。
  - \*歴史まちづくりに取り組む近隣11都市が連携しPRするために作成されたもの
  - 期間：平成30年11月25日（日）～平成31年3月31日（日）
- ⑨ 曳山博物館の展示説明を NPO 法人長浜観光ボランティアガイド協会に委託し、入館者の満足度を高めた。
  - 期間：平成30年8月10日（金）～平成31年3月31日（日）
  - 日時：毎週水曜日、土曜日、日曜日 午前10時から午後3時まで

(8) 施設維持管理業務

- ① 指定管理者制度に基づく受託団体として、施設の適正な維持管理に努めた。

建設以来18年が経過する施設及び設備の修繕など維持管理を行った。また、展示ケースの良好な環境を保つため、温湿度の計測を毎月行い点検した。

- ② 入館者へのアンケートを実施し、入館者の満足度の把握に努めた。

期間：平成30年4月1日（日）～平成31年3月31日（日）アンケート記入者数：82人

(9) 入館者数および各施設の利用実績（前年）

・総入館者数	29,771人(32,052人)
うち大人	24,440人(27,034人)
小中学生	1,160人(1,159人)
無料者数	4,171人(3,859人)
・伝承スタジオ	176件(217件)
・広場	15件(21件)
・ワークルーム	224件(255件)
・会議室	92件(114件)

【収益事業】

- (1) ミュージアムショップは委託販売で運営した。  
(2) 伝承スタジオ、ワークルーム、広場、会議室の貸出を行った。  
(3) 厨房設備を貸し出した。(プラチナプラザ井戸端道場)

【法人業務】

- (1) 三役会・理事会・評議員会等の開催

①三役会（理事長・副理事長・常務理事）

- 平成30年5月25日（金） 15：00～  
○平成30年7月2日（月） 13：00～  
○平成30年7月18日（水） 15：30～  
○平成30年8月10日（金） 14：15～  
○平成30年9月27日（木） 14：30～  
○平成30年10月29日（月） 14：30～  
○平成30年12月3日（月） 15：30～  
○平成31年3月25日（月） 10：00～  
○平成31年3月29日（金） 9：00～

②理事会

- 平成30年6月5日（火） 10：00～11：10 曳山博物館2階会議室  
出席理事数 9名 監事 1名

- ・ 平成29年度公益財団法人長浜曳山文化協会事業報告および収支決算の件
- ・ 特定費用準備資金等取扱規則の制定の件
- ・ 特定費用準備資金及び特定資産取得・改良資金の保有の件
- ・ 公益財団法人長浜曳山文化協会評議員会開催の件  
4議案共に承認・可決した。

○平成30年7月20日(木) 10:00~10:55 曳山博物館伝承スタジオ  
出席理事数 12名 監事 1名

- ・ 公益財団法人長浜曳山文化協会理事長、副理事長及び常務理事の選定の件
- ・ 公益財団法人長浜曳山文化協会評議員会開催の件  
2議案共に承認・可決した。

○平成30年10月15日(月) 10:00~11:15 曳山博物館伝承スタジオ  
出席理事 12名 監事 1名

- ・ 「公益財団法人長浜曳山文化協会長浜曳山祭保存伝承懇話会」設置の件
- ・ 公益財団法人長浜曳山文化協会長浜曳山祭保存伝承懇話会委員の委嘱の件  
2議案共に承認・可決した。

○平成31年3月28日(木) 10:00~11:00 曳山博物館2階会議室  
出席理事数 13名 監事 1名

- ・ 2019年度公益財団法人長浜曳山文化協会事業計画および予算の件
- ・ 公益財団法人長浜曳山文化協会評議員会開催の件
- ・ 長浜曳山祭祭典申合規約一部改正(訂正)の件  
3議案共に承認・可決した。

### ③評議員会

○平成30年6月18日(月) 14:00~15:10 曳山博物館伝承スタジオ  
出席評議員数 9名

- ・ 平成29年度公益財団法人長浜曳山文化協会事業報告および収支決算の件
- ・ 公益財団法人長浜曳山文化協会評議員の補欠選任について
- ・ 任期満了に伴う公益財団法人長浜曳山文化協会理事の選任について  
3議案共に可決した。

○平成30年10月22日(月) 10:00~10:45 曳山博物館伝承スタジオ  
出席評議員数 9名

- ・ 公益財団法人長浜曳山文化協会評議員の補欠選任の件  
1議案を可決した。

○平成31年3月28日(木) 13:30~14:20 曳山博物館伝承スタジオ  
出席評議員数 10名

- ・ 公益財団法人長浜曳山文化協会監事の補欠選任について  
1議案を可決した。

### (2) 監査

○平成30年5月25日(金) 10:00~11:40 曳山博物館2階会議室  
監事 2名

- ・ 平成29年度公益財団法人長浜曳山文化協会事業報告および収支決算の件